

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 1 «Французька література Європи»
Рівень ВО	Другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	035 Філологія Мова і література (французька) Переклад 035 Філологія / Мова і література (англійська).Переклад 035 Філологія / Мова і література (німецька).Переклад 035 Філологія / Прикладна лінгвістика. Переклад і комп'ютерна лінгвістика
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	1 курс, 1 семестр, 4 кредити ЄКТС
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин(усього: з них лекції / практичні	150 год., з них: лекції – 10 год., практичні заняття – 14 год.
Мова викладання	Французька
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра романської філології
Автор ОК	Доктор філологічних наук, професор кафедри романської філології Бондарук Людмила Василівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Рівень володіння французькою мовою В 1 – В 2, базові знання із теорії літератури
Що буде вивчатися	У лекційній частині буде висвітлено засадничі питання стосовно становлення літературних напрямів Франції, Бельгії, Швейцарії, Люксембурга та їх національних особливостей, а в семінарській частині в інтерактивній формі буде обговорено літературні твори за всіма вимогами до аналізу художніх творів у взаємозв'язку з біографією та закономірностями літературного жанру.

Чому це цікаво/ треба вивчати	Найважливішими завданнями освітнього компонента є надати здобувачам необхідну інформацію з історико-культурних та теоретичних засад франкомовної літератури, її концептуальності, особливостей конфліктності західного мислення, ознайомити з біографічними особливостями авторів, переліком та змістом творів, які на сьогодні є ще маловідомими українському читачеві.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Здобувачі вчитимуться використовувати методологію дослідження франкомовного художнього твору на всіх рівнях: історико-культурному, загальнонаціональному, літературно-поетичному, наративному, а також на лексико-семантичному, стилістичному та індивідуально-авторському.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Після вивчення освітнього компонента студенти здобудуть наступні компетентності, зокрема: 1) аналізувати сучасну навчально-методичну літературу з освітнього компонента; 2) виокремлювати основні літературні напрями та течії франкомовної літератури Європи; 3) аналізувати головні етапи життєвого та творчого шляху франкомовних письменників Європи, а також характерні ознаки їх індивідуального стилю; 4) інтерпретувати сюжет, жанрово-композиційні, тематичні та стилістичні особливості вивчених творів.